

گوش کن و انجام بده!

بیا
این طوطی رو
قلقلک
بده!



نویسنده و تصویرگر:

نی کو اشترن باوم

مترجم: دکتر نیلوفر کشتیاری

سرشناسه: اشترن باوم، نی کو
Sternbaum, Nico
عنوان و نام پدیدآور: بیا این طوطی رو قلقلک بده!
نویسنده و تصویرگر: کو شترن بوم؛ مترجم نیلوفر کشتیاری.
مشخصات نشر: تهران؛ نش هوبیا، ۱۴۰۲.
مشخصات ظاهری: ۶۴ ص.
فروست: گوش کن و انجام بد؛ ۲.
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۰۴-۶۰۴-۰
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
یادداشت: عنوان اصلی: Kitzel den Kakadu: Hören und Mitmachen, 2022
موضوع: بازی‌های کودکان، Children's games
کتاب‌های اسباب بازی و متحرک، Toy and movable books
شناسه افزوده: کشتیاری، نیلوفر... - مترجم
ردیبندی دیوی: ۷۹۰/۱
شماره کتاب‌شناسی ملی: ۹۲۱۲۴۲۸

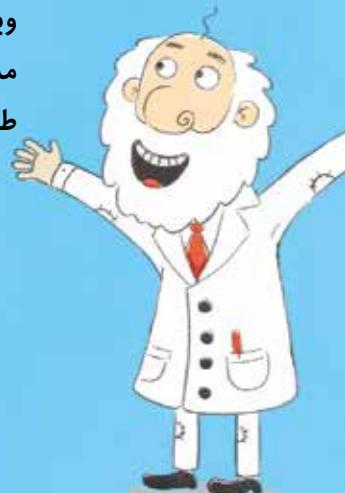
گوش کن و انجام بده! بیا این طوطی رو قلقلک بده!

ناظر چاپ: سینا برازوان
نوبت چاپ: اول، ۱۴۰۲
تیراژ: ۷۵۰ نسخه
قیمت: ۱۱۵۰۰۰ تومان
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۰۴-۶۰۴-۰

نویسنده و تصویرگر: نی کو اشترن باوم
مترجم: نیلوفر کشتیاری
ویراستار: ناهید تمیم داری
مدیر هنری: علی بخشی
طراح گرافیک: هانیه میرزایی



آدرس: تهران، میدان فاطمی، خیابان بیستون، کوچه‌ی دوم الـف، پلاک ۳/۱، واحد دوم غربی.
صندوق پستی: ۱۴۳۱۶۵۷۶۵ تلفن: ۸۸۹۹۸۶۳
همه‌ی حقوق چاپ و نشر انحصاراً برای نشر هوبیا محفوظ است.
استفاده از متن این کتاب فقط برای نقد و معرفی و در قالب بخش‌هایی از آن مجاز است.



به یاد او که می‌گفت:

پُر از سرو بلند
یال اسپش گمنده
هشته داره باغ ما
ایوونش «دماؤند»ه
فلفل نبین چه ریزه
بسکن ببین چه تیزه

به یاد

ثمین باغچه‌بان

(که پدربرگ همه‌ی کودکان ایران زمین است).

نیلوفر کشتیاری

Original title: Kitzel den
Kakadu by Nico Sternbaum © 2021
by Bassermann Verlag,
a division of Penguin Random House
Verlagsgruppe GmbH, München, Germany
Persian Translation © Houpaa Publication, 2023

نشر هویا در چارچوب قانون بین‌المللی
حق انحصاری نشر اثر (Copyright) امتیاز انتشار ترجمه‌ی این
کتاب را به زبان فارسی در سراسر دنیا باستن قرارداد
از ناشر آن، Random House. خریداری کرده است.
انتشار و ترجمه‌ی این اثر به زبان فارسی از سوی
ناشران و مترجمان دیگر مخالف قوانین بین‌المللی
و اخلاق حرفه‌ای نشر است.

مقدمه‌ی مترجم

رشد مهارت‌های زبانی کودکان به میزان قابل توجهی بستگی دارد به کیفیت و میزان «تعامل» آن‌ها با والدین و محیط اطرافشان. هدف اصلی این مجموعه ایجاد بستری غنی برای کمک به فرآگیری زبان است، بستری مبتنی بر تعامل و تجربه‌ی سرشار از لذت.

این مجموعه بر اساس توانایی‌های (فیزیکی، شناختی و نیز احساسی) کودک دو تا چهارساله تدوین شده است و برای تعامل با این کتاب کودک باید ابتدا مفهوم هر داستانک را درک کند.

هر جلد از این مجموعه از چهارده داستانک تشکیل شده است. در دو صفحه‌ی اول نویسنده موقعیتی را شرح می‌دهد و از مشکلی صحبت می‌کند و از کودک می‌خواهد تا برای حل آن مشکل کاری انجام دهد. مثلاً دکمه‌ای را فشار بدهد، دوبار تقه بزند، با قدرت فوت کند، آهسته کتاب را بچرخاند و کارهایی از این دست. تصاویر صفحه‌ی سوم و چهارم هر داستانک از حل همان مشکل خبر می‌دهند. حالا مشکل چطور حل شده است؟ با کمک کاری که کودک انجام داده است. این‌چنین نویسنده فضایی ایجاد می‌کند تا کودک با انجام یک حرکت ساده (مثل فوت کردن، تقه‌زدن، تابدادن و...) دستاوردهای گوناگونی به دست آورد. در واقع نویسنده در این مجموعه با خلق موقعیت‌هایی بازی‌گونه بستری برای رشد مهارت‌های شناختی، هیجانی و فیزیکی کودک فراهم کرده است بستری بر پایه‌ی تعامل و تجربه‌ی لذت‌بخش.



چگونه از این کتاب استفاده کنیم

كتابی که در دست دارید یک ابزار علمی است که اگر به درستی از آن استفاده کنید، دستاوردهای بسیار ارزشمندی برایتان به ارمغان می‌آورد.

- دقت کنید هنگام خواندن، تک‌تک کلمات و جملات را درست و واضح ادا کنید. در عین حال از چاشنی محبت و صمیمیت هم غافل نشوید.

- فراموش نکنیم برای اثربخشی بهتر «باید» حس‌هایی را که در هر داستانک نهفته است با عواملی فرازبانی همچون تغییر لحن صدا و تشت صورت و بدن به کودک منتقل کنیم. برای مثال، هنگامی که داستانکی را می‌خوانیم که از خطر آتش صحبت می‌کند، نمایش حس «نگرانی» و «ترس» و سپس حس «آرامش» و «شادی» پس از برطرف

۱. توانش زبان (language competence) یکی از مؤلفه‌های مهارت‌های شناختی است.

۲. از دید برخی از متخصصان آموزش همچون لو ویکوتسکی (روان‌شناس روس) و ماریا موتوه‌سوری (پژشک، متخصص تعلیم و تربیت و جامعه‌شناس ایتالیایی) «تجربه» یکی از عوامل بنیادین یادگیری در سنین کودکی است.



شدن خطر در چهره و لحن صدای ما کمک می‌کند تا در ذهن کودک پیوند محکمی بین مفاهیم مورد بحث و کلمات استفاده شده شکل بگیرد. این پیوندهای ذهنی روند یادگیری را تسهیل می‌کند و عمق آن را افزایش می‌دهد.

- از معجزه‌ی «تکرار» غافل نشوید! این کتاب را می‌توانید بارها و بارها برای کودک بخوانید. هر بار خواندن را از هر صفحه‌ای که خودتان دوست دارید و یا کودک می‌خواهد شروع کنید. چندباره خواندن یک کتاب برای کودک مزایای گوناگونی دارد. برای مثال، نه تنها پیوند عاطفی میان والد و کودک را مستحکم می‌کند، بلکه برای کودک بسیار آرامش‌بخش و دل‌پذیر است و به رشد مهارت‌های زبانی او کمک شایانی می‌کند.
- تعامل میان شما و فرزندتان «شاهکلید» رشد مهارت‌های گوناگون اوست. موقع خواندن این کتاب با کودک خود ارتباط چشمی برقرار کنید و سعی کنید به تمام حرکات و صدای‌ای که تولید می‌کند (چه قابل فهم باشند و چه نامفهوم) واکنش نشان بدهید.
- در بازه‌ی زمانی پس از تولد تا حوالی پنج، شش سالگی مغز کودک ویژگی‌های شگفت‌انگیزی دارد که پس از این بازه‌ی زمانی این ویژگی‌ها را از دست می‌دهد. برای استفاده‌ی بهینه از این فرصت طلایی به هیچ ابزار خاص و یا تخصص ویژه‌ای احتیاج ندارید. کافی است تا جایی که برایتان امکان دارد، برای کودک وقت بگذارید و به دور از ابزار دیجیتال تصویری (گوشی تلفن هوشمند، تلویزیون...) با او تعامل داشته باشید؛ مثلاً با کودک گفت و گو کنید، بازی کنید و به صورت تعاملی برایش کتاب بخوانید. هر چه فضای این تعامل شادرتر باشد، اثر آن بر مغز کودک عمیق‌تر خواهد بود. دانشمندان دریافت‌هایی که هر «یک ساعت» تعامل سازنده با کودک در این بازه‌ی زمانی، ارزشی هم‌سنگ یک الماس دارد.
- این مجموعه ابزاری است بی‌همتا برای خانواده‌های فارسی‌زبانی که بیرون از ایران زندگی می‌کنند و مایل هستند فرزندشان زبان مادری‌اش را نیز فرا بگیرد. اگر مایل هستید بیشتر در این زمینه بدانید، بارکد روپرتو را اسکن کنید.

امیدوارم با ترجمه‌ی این مجموعه توانسته باشم قدم کوچکی بردارم در مسیر رشد و بالندگی کودکان سرزمینیم ایران.

نیلوفر کشتیاری

دکترای تخصصی روان‌شناسی زبان
پژوهشگر و فعال حوزه‌ی ادبیات کودک

بهار



این طوطی کوچولوی سفید ناراحت
برای این که هیچ کدام از حیوان‌های جنگل
وقت ندارن باهاش بازی کن.
تو هی تو نی باهاش بازی کنی؟
راستی، طوطی کوچولو خیلی دوست دار
که یکی فلقلکلش بده!



آفرین! بیین، طوطی داره از خنده
بالا و پایین هی پره.
تو خیلی خوش حالت کردی.



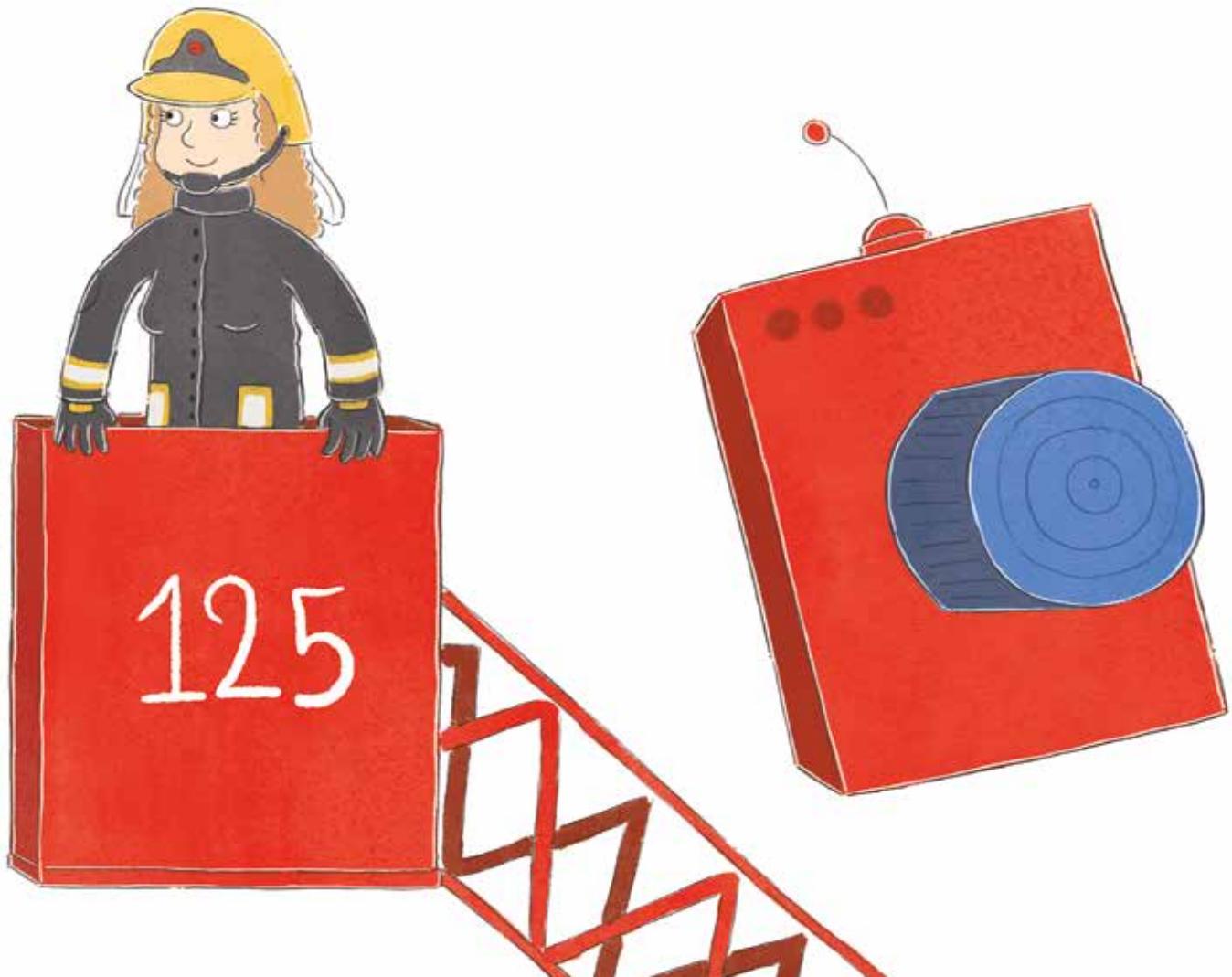


نگاه‌کن! این پنگوئن کوچولو تازه از همین
برگشت. اما هنوز روشنش پُر از خرد های
کاغذ رنگی. تو هی تو نی تهیزش کنی؟
باید یه بار حکم فوتش کنی.





یوهو! په فوت حکمی! اون قدر حکم
فوت کردی که هم کاغذ رنگی‌ها ریخت
زمین و هم عینک پنلوبئن داره از روی
صورتش هی افتاد. کارت عالی بود!
حالا دیگه پنلوبئن کوچولو حسابی تهیز شده.





ای وای! چیزی نهونده که این راکون کوچولو
از درخت بییقت پایین. تو هی تونی به آتش نشان
که کنی؟ باید اون دکوهی آبی رو فشار بدی تا
نردهون برو بالا و دست آتش نشان به راکون برس.