

گوش کن و انجام بده!

بیا
این درخت سیب
رو
تکون بده!



نویسنده و تصویرگر:

نی کو اشترن باوم

مترجم: دکتر نیلوفر کشتیاری

سرشناسه: اشترن باوم، نی کو

Sternbaum, Nico

عنوان و نام پدیدآور: بیا این درخت سیب رو تکون بدہ!
نویسنده و تصویرگر نی کوشترن بوم؛ مترجم نیلوفر کشتیاری.

مشخصات نشر: تهران: نشر هوپا، ۱۴۰۲.

مشخصات ظاهري: ۶۴ ص.: مصور (رنگي).

فروصت: گوش کن و انجام بدہ. ۱.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۰۴-۶۰۳-۳

وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا

داداشت: عنوان اصلی: Schuttel den Apfelbaum: Horen und Mitmachen, c2022.

موضوع: بازی‌های کودکان. Children's games

کتاب‌های اسباب‌بازی و متحرک. Toy and movable books

شناسه افزوده: کشتیاری، نیلوفر. ۱۳۵۶ -. مترجم

شناسه افزوده: نشر هوپا

ردیبدی دیوی: ۷۹۰/۱

شماره کتاب‌شناسی ملی: ۹۲۱۰۲۶۷

گوش کن و انجام بدہ!

بیا این درخت سیب رو تکون بدہ!

ناظر چاپ: سینا برازوان

نویسنده و تصویرگر: نی کو اشترن باوم

نوبت چاپ: اول، ۱۴۰۲

مترجم: دکتر نیلوفر کشتیاری

تیراژ: ۷۵۰ نسخه

ویراستار: ناهید تمیم داری

قیمت: ۱۱۵۰۰۰ تومان

مدیر هنری: علی بخشی

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۰۴-۶۰۳-۳

طراح گرافیک: هانیه میرزاei



آدرس: تهران، میدان فاطمی، خیابان بیستون، کوچه دوم الـف، پلاک ۳/۱، واحد دوم غربی.

صندوق پستی: ۱۴۳۱۶۵۳۷۶۴ تلفن: ۸۸۹۹۸۶۴۳۰

همه‌ی حقوق چاپ و نشر احصاراً برای نشر هوپا محفوظ است.

استفاده از متن این کتاب فقط برای قد و معرفی و در قالب بخش‌هایی از آن مجاز است.

به یاد او که می‌گفت:

پُر از سرو بلند

یال اسپیش گمنده

هشتی داره باغ ما

ابیونش «دماؤند»ه

فلفل نبین چه ریزه

بیشکن ببین چه تیزه

به یاد

ثمین با غچه‌بان

(که پدر بزرگ همه‌ی کودکان ایران زمین است).

نیلوفر کشتیاری

Original title: Schüttel den
Apfelbaum by Nico Sternbaum

© 2017 by Bassermann Verlag, a division of
Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH,
München, Germany.

Persian Translation © Houpaa Publication, 2023

نشر هویا در چارچوب قانون بین‌المللی
حق احصای نشر اثر (Copyright) امتیاز انتشار ترجمه‌ی
این کتاب را به زبان فارسی در سراسر دنیا با سیستم قرارداد
از ناشر آن، Random House. خریداری کرده است.
انتشار و ترجمه‌ی این اثر به زبان فارسی از سوی
ناشران و مترجمان دیگر مخالف قوانین بین‌المللی
و اخلاق حرفه‌ای نشر است.

مقدمه‌ی مترجم

رشد مهارت‌های زبانی کودکان به میزان قابل توجهی بستگی دارد به کیفیت و میزان «تعامل» آن‌ها با والدین و محیط اطرافشان. هدف اصلی این مجموعه ایجاد بستری غنی برای کمک به فرآگیری زبان است، بستری مبتنی بر تعامل و تجربه‌ی سرشار از لذت.

این مجموعه بر اساس توانایی‌های (فیزیکی، شناختی و نیز احساسی) کودک دو تا چهارساله تدوین شده است و برای تعامل با این کتاب کودک باید ابتدا مفهوم هر داستانک را درک کند.

هر جلد از این مجموعه از چهارده داستانک تشکیل شده است. در دو صفحه‌ی اول نویسنده موقعیتی را شرح می‌دهد و از مشکلی صحبت می‌کند و از کودک می‌خواهد تا برای حل آن مشکل کاری انجام دهد. مثلاً دکمه‌ای را فشار بدهد، دوبار تقه بزند، با قدرت فوت کند، آهسته کتاب را بچرخاند و کارهایی از این دست. تصاویر صفحه‌ی سوم و چهارم هر داستانک از حل همان مشکل خبر می‌دهند. حالا مشکل چطور حل شده است؟ با کمک کاری که کودک انجام داده است. این‌چنین نویسنده فضایی ایجاد می‌کند تا کودک با انجام یک حرکت ساده (مثل فوت کردن، تقه‌زدن، تابدادن و...) دستاوردهای گوناگونی به دست آورد. در واقع نویسنده در این مجموعه با خلق موقعیت‌هایی بازی‌گونه بستری برای رشد مهارت‌های شناختی، هیجانی و فیزیکی کودک فراهم کرده است بستری بر پایه‌ی تعامل و تجربه‌ی لذت‌بخش.



چگونه از این کتاب استفاده کنیم

كتابی که در دست دارید یک ابزار علمی است که اگر به درستی از آن استفاده کنید، دستاوردهای بسیار ارزشمندی برایتان به ارمغان می‌آورد.

- دقت کنید هنگام خواندن، تک‌تک کلمات و جملات را درست و واضح ادا کنید. در عین حال از چاشنی محبت و صمیمیت هم غافل نشوید.

- فراموش نکنیم برای اثربخشی بهتر «باید» حس‌هایی را که در هر داستانک نهفته است با عواملی فرازبانی همچون تغییر لحن صدا و تشت صورت و بدن به کودک منتقل کنیم. برای مثال، هنگامی که داستانکی را می‌خوانیم که از خطر آتش صحبت می‌کند، نمایش حس «نگرانی» و «ترس» و سپس حس «آرامش» و «شادی» پس از برطرف

۱. توانش زبان (language competence) یکی از مؤلفه‌های مهارت‌های شناختی است.

۲. از دید برخی از متخصصان آموزش همچون لو ویکوتسکی (روان‌شناس روس) و ماریا موتوه‌سوری (پژشک، متخصص تعلیم و تربیت و جامعه‌شناس ایتالیایی) «تجربه» یکی از عوامل بنیادین یادگیری در سنین کودکی است.



شدن خطر در چهره و لحن صدای ما کمک می‌کند تا در ذهن کودک پیوند محکمی بین مفاهیم مورد بحث و کلمات استفاده شده شکل بگیرد. این پیوندهای ذهنی روند یادگیری را تسهیل می‌کند و عمق آن را افزایش می‌دهد.

- از معجزه‌ی «تکرار» غافل نشوید! این کتاب را می‌توانید بارها و بارها برای کودک بخوانید. هر بار خواندن را از هر صفحه‌ای که خودتان دوست دارید و یا کودک می‌خواهد شروع کنید. چندباره خواندن یک کتاب برای کودک مزایای گوناگونی دارد. برای مثال، نه تنها پیوند عاطفی میان والد و کودک را مستحکم می‌کند، بلکه برای کودک بسیار آرامش‌بخش و دل‌پذیر است و به رشد مهارت‌های زبانی او کمک شایانی می‌کند.
- تعامل میان شما و فرزندتان «شاهکلید» رشد مهارت‌های گوناگون اوست. موقع خواندن این کتاب با کودک خود ارتباط چشمی برقرار کنید و سعی کنید به تمام حرکات و صدای‌ای که تولید می‌کند (چه قابل فهم باشند و چه نامفهوم) واکنش نشان بدهید.
- در بازه‌ی زمانی پس از تولد تا حوالی پنج، شش سالگی مغز کودک ویژگی‌های شگفت‌انگیزی دارد که پس از این بازه‌ی زمانی این ویژگی‌ها را از دست می‌دهد. برای استفاده‌ی بهینه از این فرصت طلایی به هیچ ابزار خاص و یا تخصص ویژه‌ای احتیاج ندارید. کافی است تا جایی که برایتان امکان دارد، برای کودک وقت بگذارید و به دور از ابزار دیجیتال تصویری (گوشی تلفن هوشمند، تلویزیون...) با او تعامل داشته باشید؛ مثلاً با کودک گفت و گو کنید، بازی کنید و به صورت تعاملی برایش کتاب بخوانید. هر چه فضای این تعامل شادتر باشد، اثر آن بر مغز کودک عمیق‌تر خواهد بود. دانشمندان دریافت‌هایی که هر «یک ساعت» تعامل سازنده با کودک در این بازه‌ی زمانی، ارزشی هم‌سنگ یک الماس دارد.
- این مجموعه ابزاری است بی‌همتا برای خانواده‌های فارسی‌زبانی که بیرون از ایران زندگی می‌کنند و مایل هستند فرزندشان زبان مادری‌اش را نیز فرا بگیرد. اگر مایل هستید بیشتر در این زمینه بدانید، بارکد روپرتو را اسکن کنید.

امیدوارم با ترجمه‌ی این مجموعه توانسته باشم قدم کوچکی بردارم در مسیر رشد و بالندگی کودکان سرزمینیم ایران.

نیلوفر کشتیاری

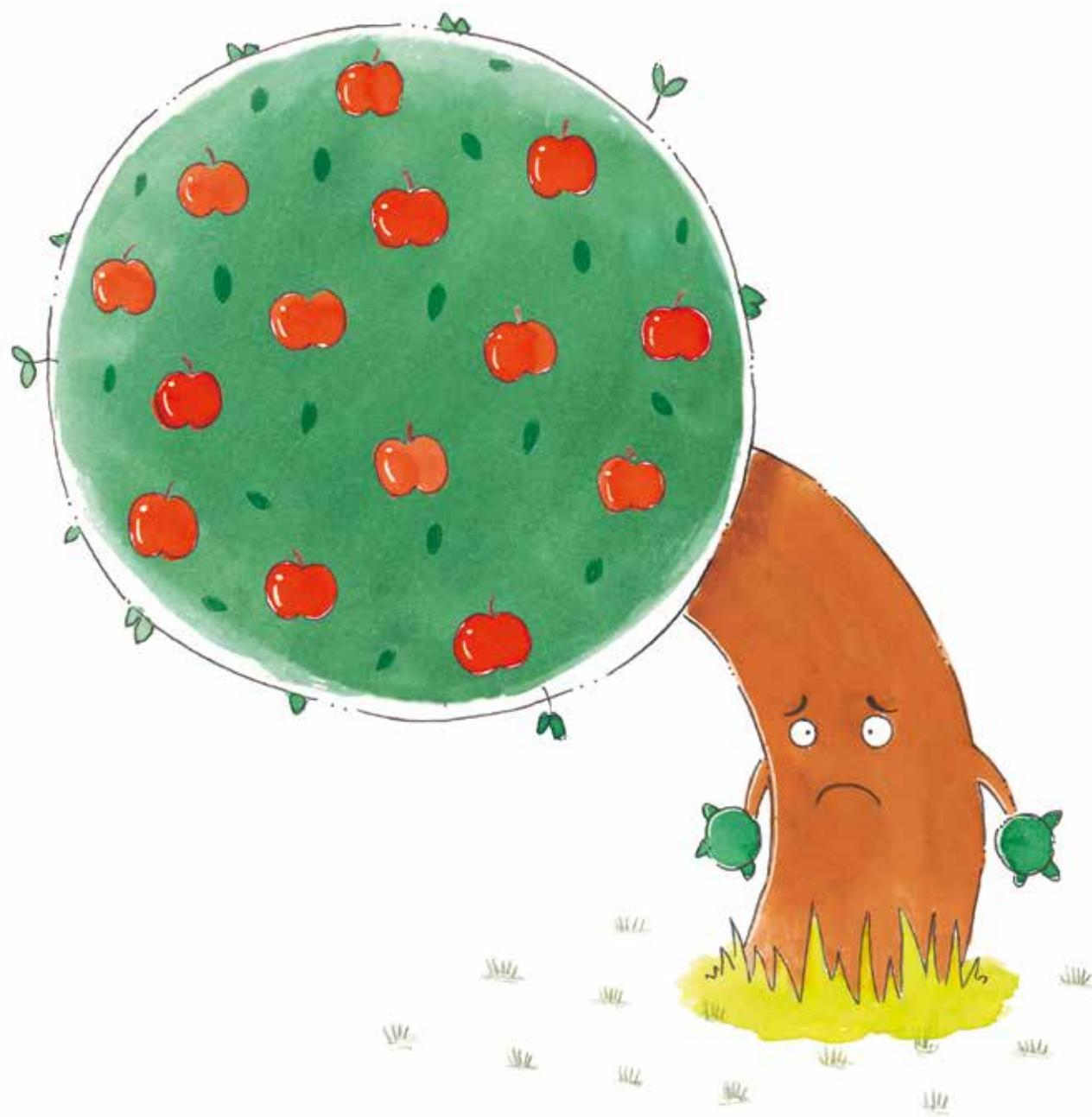
دکترای تخصصی روان‌شناسی زبان
پژوهشگر و فعال حوزه‌ی ادبیات کودک

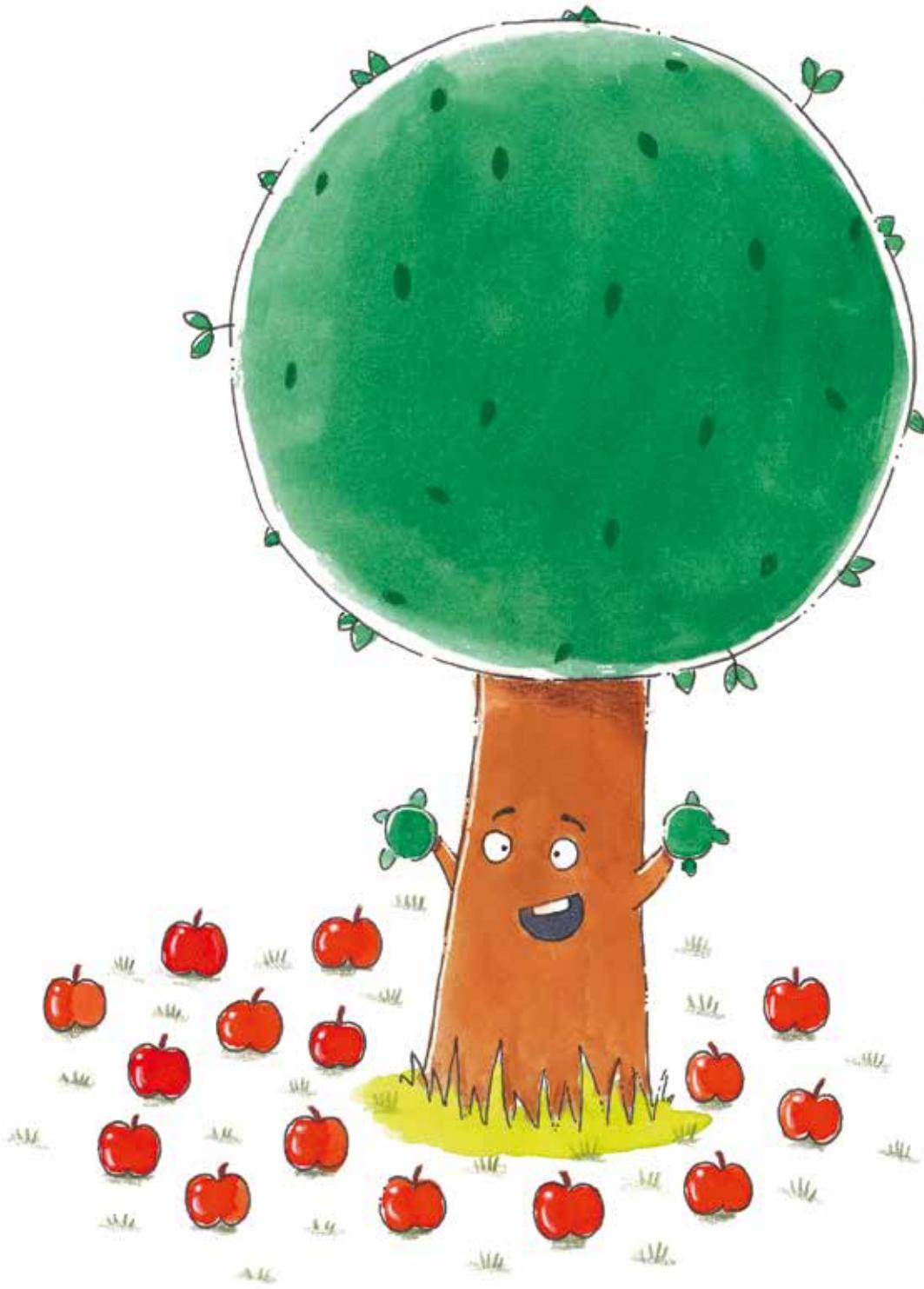
بهار



آخ، آخ!

هی بینی این درخت چقدر غولیمن؟
آخ این همه سیب که برای درخت بیچاره
خیلی سغلیمن؟ هی تو نی کتاب رو تلوں بدی
که چند نا از سیب‌ها بریزه زمین؟

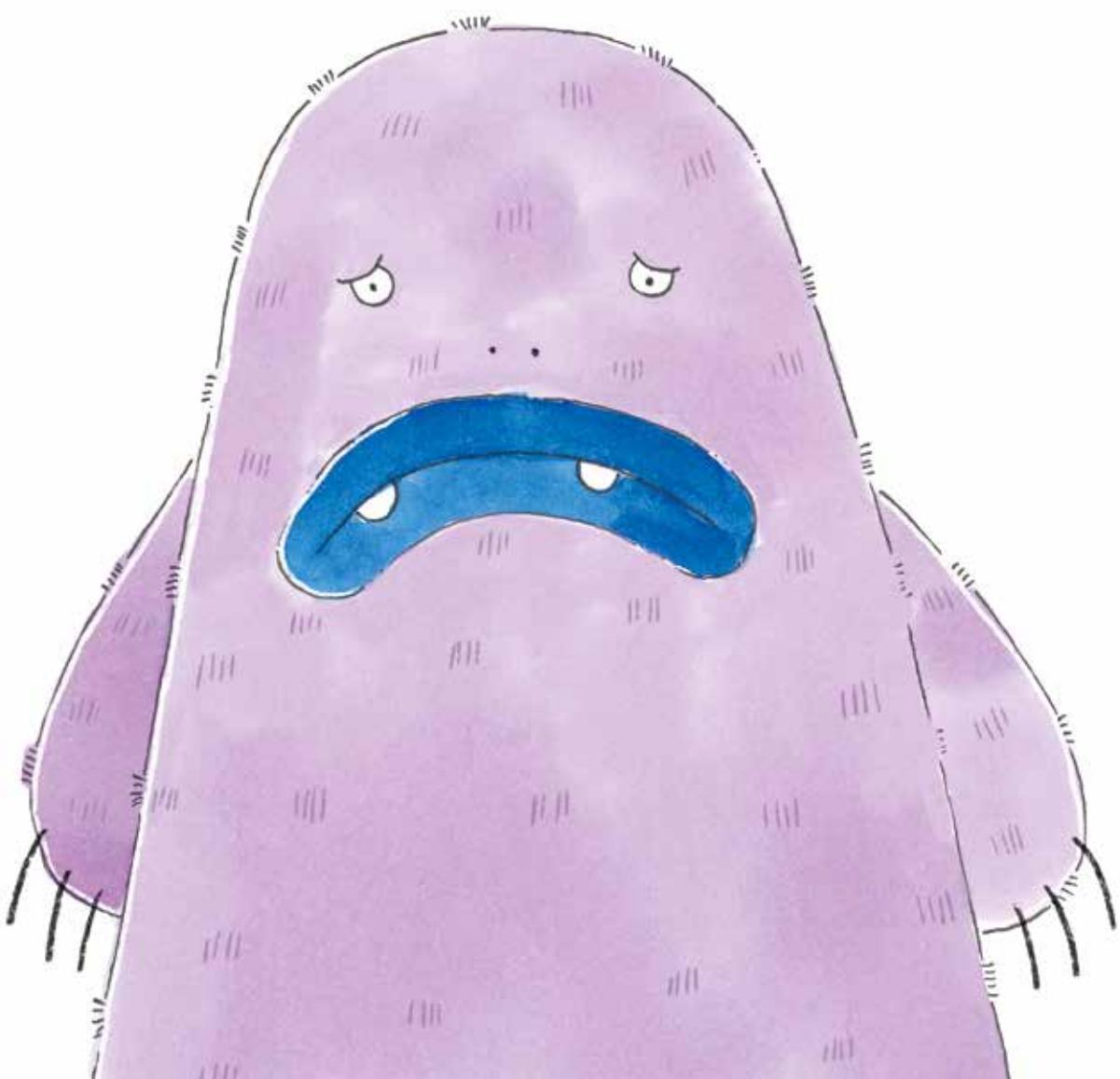


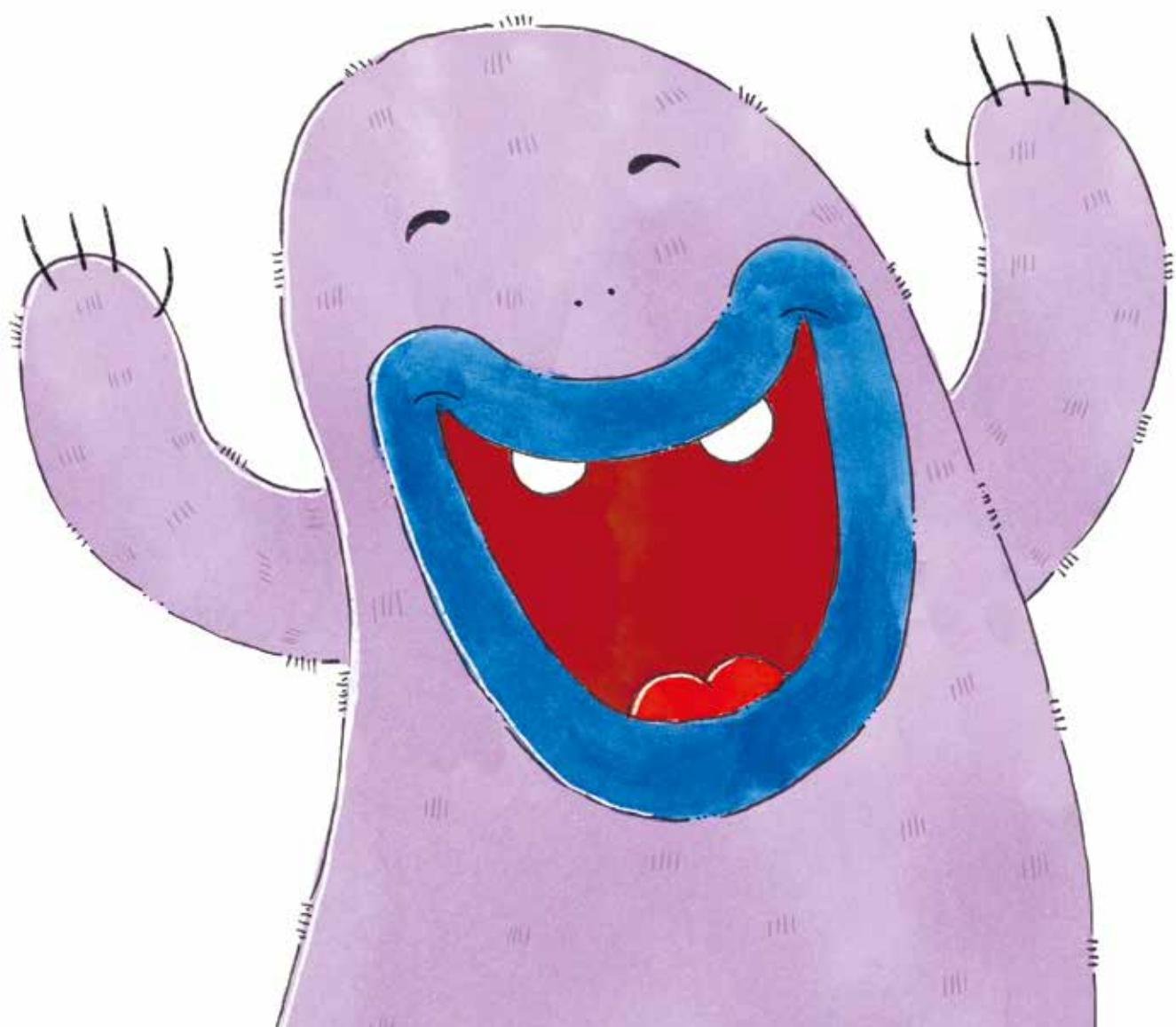


آفرین!

هی بینی درخت سیب چقدر خوش حال؟

اين عروسك قلقللى
حصلهاش سررت، چون هېچ
كسي نىست قلقلش بىد.
تو هى تونى قلقلش بىد؟





بىن، عروسك قلقللى داره مى گە:

«آخ جون!»

و خوش حالە كە بالآخرە يە نفر

قلقللىش داد.

كارىت خىلى خوب بورا!

آخ، آخ!

بارون این گربه بیچاره رو خیس آب کرد.
تو هی تونی با بلوزت یا با آستینت
گربه رو خشک کنی؟

